

# JÜDISCHE ÜBERLIEFERUNG – DEUTSCHE KULTUR

## Gelingen und Scheitern einer Wechselbeziehung

Prof. Dr. Dr. h.c. Dieter Borchmeyer

Dienstag, 6. Dezember 2011, 19 Uhr c.t.

### JÜDISCHE EMANZIPATION UND DEUTSCHE BILDUNG – IDEAL UND REALITÄT EINER BEZIEHUNG

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Mittwoch, 7. Dezember 2011, 19 Uhr s.t.

### JÜDISCH-DEUTSCHES IDENTITÄTSPRISMA IN DER MUSIK.

Ein Gesprächskonzert mit Shirley Brill (Klarinette) und  
Jonathan Aner (Klavier)

Aula der Alten Universität

Mittwoch, 14. Dezember 2011, 19 Uhr s.t.

### MOSES MENDELSSOHN – MARTIN BUBER ZWEI BIBELÜBERSETZUNGEN ALS ANFANG UND ENDE JÜDISCH-DEUTSCHER GESCHICHTE?

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Dienstag, 20. Dezember 2011, 19 Uhr s.t.

### DIE LITERARISCHE GESTALT DES JUDEN VON LESSING BIS STIFTER

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Mittwoch, 21. Dezember 2011, 19 Uhr s.t.

### DAS BILD DES JUDEN IN DER DEUTSCHEN LITERATUR VON FREYTAG BIS FONTANE

Vortrag und Gespräch mit Prof. Dr. Jens Malte Fischer (München)

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Mittwoch, 11. Januar 2012, 19 Uhr s.t.

### DIE NEUSCHÖPFUNG DES JUDENTUMS IM 19. JAHRHUNDERT LICHT- UND SCHATTENSEITEN

Vortrag und Gespräch mit Prof. Dr. Daniel Hoffmann (Düsseldorf)

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Dienstag, 17. Januar 2012, 19 Uhr s.t.

### WAGNER, NIETZSCHE, THOMAS MANN UND DAS JUDENTUM

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Mittwoch, 18. Januar 2012, 19 Uhr s.t.

### ZANKAPFEL BIBEL DER KONFLIKT ZWISCHEN DEUTSCHEN UND JÜDISCHEN WISSENSCHAFTLERN UM DIE RICHTIGE AUSLEGUNG DER SCHRIFT

Vortrag und Gespräch mit Prof. Dr. Manfred Oeming (Heidelberg)

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Dienstag, 24. Januar 2011, 19 Uhr

### THERESIENSTADT – KULTUR ALS VORHOF DER HÖLLE

Vortrag von Dr. Albrecht Dümling (Berlin) und Gespräch mit Tonbeispielen

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Mittwoch, 25. Januar 2012, 19 Uhr s.t.

### VERGANGENHEIT ALS GEGENWART ÜBER DEN ANTEIL DER JUDEN AN DEUTSCHER GESCHICHTE LESUNG UND GESPRÄCH MIT MARTIN WALSER

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Mittwoch, 1. Februar 2012, 19 Uhr s.t.

### JÜDISCH-DEUTSCHE KULTUR IM ZEICHEN DER SELBSTBEHAUPTUNG – DIE SCHOCKEN-BÜCHEREI 1933-1938

Vortrag und Abschlußgespräch mit Prof. Dr. Johannes Heil (Hochschule für Jüdische  
Studien Heidelberg)

Hörsaal 14 der Neuen Universität

## ARNOLD SCHÖNBERG – EIN SYMPOSION

Dienstag, 7. Februar 2012, 19 Uhr s.t.

### SCHÖNBERGS NEGATIVE THEOLOGIE. EIN GESPRÄCH ÜBER „MOSES UND ARON“

mit Prof. Dr. Jan Assmann (Heidelberg/Konstanz), Prof. Dr. Dieter Borchmeyer und  
Prof. Dr. Siegfried Mauser (Präsident der Hochschule für Musik und Theater München)

Aula der Alten Universität

Mittwoch, 8. Februar, 11 Uhr s.t.

### SCHÖNBERG IN THOMAS MANN'S „DOKTOR FAUSTUS“

Gesprächskonzert mit Prof. Dr. Dieter Borchmeyer und Prof. Dr. Siegfried Mauser

Aula der Alten Universität

Mittwoch, 8. Februar, 19 Uhr s.t.

### SCHÖNBERG: „DAS BUCH DER HÄNGENDEN GÄRTEN“ UND „DREI KLAVIERSTÜCKE OP. 11“

Christian Gerhaher (Bariton), Gerold Huber und Siegfried Mauser  
(Klavier)

Prof. Dr. Helmut Kiesel (Heidelberg): Stefan Georges „Buch der hängenden Gärten“

Anschließend Podiumsgespräch

Aula der Alten Universität

## SONDERVERANSTALTUNGEN

Donnerstag, 15. Dezember 2011, 19 Uhr

### EDGAR KRAPP AN DER ORGEL DER JESUITENKIRCHE HEIDELBERG HOMMAGE À FRANZ LISZT (1811-1886) – ZUM 200. GEBURTSJAHR DIE DREI GROSSEN ORGELWERKE

Mit Beiträgen von Prof. Dr. Dieter Borchmeyer, Prof. Dr. Dorothea Redepenning  
(Heidelberg) und Professor Edgar Krapp (München)

Jesuitenkirche

Rosenmontag, 20. Februar 2012, 19 Uhr

### RICHARD STRAUSS ZWISCHEN TRADITION UND MODERNE EIN GESPRÄCH MIT CHRISTIAN THIELEMANN

Gesprächsteilnehmer: Prof. Dr. Dieter Borchmeyer und Prof. Dr. Siegfried Mauser  
(Präsident der Hochschule für Musik und Theater München)

Aula der Alten Universität