

Heidelberger Vorträge zur Kulturtheorie

Die Romantik – Wurzeln und Wirkungen

Prof. Dr. Dr. h.c. Dieter Borchmeyer

Mittwoch, 14. April 2010, 19:00 Uhr

Was heißt das eigentlich: Romantik?

Ein Gespräch mit Prof. Dr. Jochen Hörisch,
Universität Mannheim

Neue Universität, Hörsaal 14

Sonntag, 18. April 2010, 15:00 Uhr

Musikalische Romantik: Robert Schumann – Musiker und Poet dazu

Ein Gesprächskonzert mit Christian Thielemann,
Generalmusikdirektor der Münchner Philharmoniker,
und Prof. Dr. Siegfried Mauser, Präsident
der Hochschule für Musik und Theater München
Eine Veranstaltung des „Heidelberger Frühling“
aus Anlass des 200. Geburtstags des Komponisten
Alte Universität, Aula (mit Eintrittskarten)

Mittwoch, 21. April 2010, 19:00 Uhr

Positionen und Perioden der Romantik

Neue Universität, Hörsaal 14

Mittwoch, 28. April 2010, 19:00 Uhr

Die Heidelberger Romantik – Legende und Wirklichkeit

Neue Universität, Hörsaal 14

Sonntag, 2. Mai 2010, 11:00 Uhr

*„Laß der Sonne Glanz verschwinden,
Wenn es in der Seele tagt“*

Die Romantik oder Eines langen Tages Reise in die Nacht

Festvortrag aus Anlass der Einweihung
des neu gestalteten Hörsaals 13

Silke Schwarz (Sopran) und Joana Mallwitz (Klavier),
Theater der Stadt Heidelberg

Neue Universität, Hörsaal 13

Donnerstag, 6. Mai 2010, 19:00 Uhr

Die politische Romantik und ihre Folgen

Ein Gespräch mit Prof. Dr. Hermann Kurzke,
Universität Mainz, und Prof. Dr. Reinhard Mehring,
Pädagogische Hochschule Heidelberg

Neue Universität, Hörsaal 13

Mittwoch, 12. Mai 2010, 19:00 Uhr

Literarische Formen und Gattungen der Romantik

Neue Universität, Hörsaal 14

Mittwoch, 9. Juni 2010, 19:00 Uhr

Wohin führt die Romantik?

Ein Gespräch mit Dr. Rüdiger Safranski, Badenweiler/Berlin

Neue Universität, Hörsaal 14

Mittwoch, 16. Juni 2010, 19:00 Uhr

Auge in Auge mit der Welt – Zur Malerei der Romantik

Vortrag und Gespräch mit Priv.-Doz. Dr. Kilian Heck,
Frankfurt a.M./Berlin

Neue Universität, Hörsaal 14

Mittwoch, 23. Juni 2010, 19:00 Uhr

Romantisches Theater

Neue Universität, Hörsaal 14

Mittwoch, 30. Juni 2010, 19:00 Uhr

Ludwig Tieck und Johannes Brahms: Die schöne Magelone

Einführung: Dr. Alexander Scheidweiler,
Bietigheim-Bissingen

Die schöne Magelone und das romantische Volksbuch

Thomas E. Bauer (Bariton), Uta Hielscher (Klavier) und
Dieter Borchmeyer (Rezitation)

Alte Universität, Aula

Mittwoch, 7. Juli 2010, 19:00 Uhr

Das Märchen der Romantik

Neue Universität, Hörsaal 14

Freitag, 16. Juli 2010, 19:00 Uhr

Des Knaben Wunderhorn: eine Heidelberger Legende

Vortrag und Liederabend aus Anlass des
150. Geburtstags von Gustav Mahler

Gustav Mahler: Lieder aus „Des Knaben Wunderhorn“
Ruth Ziesak (Sopran) und Gerold Huber (Klavier)

Alte Universität, Aula