



HEIDELBERGER
VORTRÄGE ZUR
KULTURTHEORIE
**ANTIKER MYTHOS
IN MODERNER GESTALT**
PROF. DR. DR. H.C. DIETER BORCHMEYER
Mittwochs, 19 Uhr s.t.
Hörsaal 14 der Neuen Universität

DEZEMBER 2014

03.12. **Rückwendung zur Antike
als Aufbruch in die Moderne**

10.12. **Iphigenien
Ein Mythos auf dem Weg
von der Antike in die Moderne**

17.12. **Der letzte Mensch –
ein antiker Mythos der Moderne**
Vortrag von Prof. Dr. Gerhard Poppenberg
(Heidelberg) und Gespräch

JANUAR 2015

07.01. **Odysseus auf der Reise von Troja nach London –
mit Umweg über Dublin
Homer - Shakespeare - Tennyson - Joyce**
Vortrag von Prof. Dr. Norbert Greiner
(Hamburg) und Gespräch

08.01.
DO **Der göttliche Schelm
Metarmorphosen des Tricksters
vom antiken zum modernen Mythos**
Ein Gespräch zwischen Philologie und Ethnologie mit
Prof. Dr. Peter Köpping (Berlin/Heidelberg)

14.01. **Was ist euch Hecuba
oder
Mehr als schön ist nichts**
Lesung und Gespräch mit Martin Walser

19.01.
MO **„Aphrodite. Allmächtige komm vom Äther herab...“
Sappho und der erotische Mythos Griechenlands**
Vortrag von Albert von Schirnding (München)
Wilhelm Killmayer: Sappho-Lieder
Sarah Aristidou (Sopran) und Gerold Huber (Klavier)
Veranstaltungsort: Aula der Alten Universität

21.01. **Arbeit am Mythos als Kompositionsverfahren**
Gesprächskonzert mit Wolfgang Rihm
und Prof. Dr. Siegfried Mauser
(Rektor des Mozarteum Salzburg)
Veranstaltungsort: Aula der Alten Universität

28.01. **Antiker Mythos im modernen Musiktheater
Aribert Reimann: „Troades“ und „Medea“**
Gespräch mit dem Komponisten
(mit Ton- und Bildaufnahmen)

FEBRUAR 2015

04.02. **Der göttliche Sänger –
vom Orpheus-Mythos zur europäischen Oper**
Vortrag von Prof. Dr. Jan Assmann
(Konstanz/Heidelberg) und Gespräch

05.02.
DO **Prometheus – Held der Moderne**
Gespräch mit Dr. Sahra Wagenknecht und
Dr. Manfred Osten