

HEIDELBERGER VORTRÄGE ZUR KULTURTHEORIE

»TUTTO NEL MONDO È BURLA« PHÄNOMENOLOGIE UND KULTUR DES LACHENS

Prof. Dr. Dr. h.c. Dieter Borchmeyer

Mittwochs, 19 Uhr s.t. · Hörsaal 14 der Neuen Universität (Ausnahmen vermerkt)

OKTOBER 2025

- 15.10. **Warum und worüber lachen wir?**
Prof. Dr. Dieter Borchmeyer
- 22.10. **Shakespeare lässt lachen**
Heiterkeit als Gestus der Freiheit im elisabethanischen Theater
Prof. Dr. Norbert Greiner
- 29.10. **Undiszipliniertes Lachen**
Komik in deutschen Texten des Spätmittelalters
Prof. Dr. Tobias Bulang

NOVEMBER 2025

- 12.11. **Zur Evolution des Lachens und seiner Signalbedeutung**
Eine kleine Humanbiologie unserer Kommunikation
Prof. Dr. Carsten T. Niemitz
- 19.11. **Goethes Lachtheater**
Prof. Dr. Dieter Borchmeyer
- 26.11. **Gefährliches Lachen?**
Zur Anthropologie und Theologie des Lachens in »ernsten Zeiten«
Prof. Dr. Karl-Josef Kuschel

DEZEMBER 2025

- 03.12. **Lachen löst Konflikte**
Eine rechtspraktische Betrachtung
Prof. Dr. Paul Kirchhof
- 10.12. **Tierisches Lachen:**
Johann Wolfgang von Goethe: Reineke Fuchs
Dieter Borchmeyer (Rezitation) und Johannes Vogt (Biedermeiergitarre)
- 17.12. **»Unexplained Laughter«?**
Humor, Witz und Gelächter in der Malereireform der Carracci
Prof. Dr. Henry Keazor

JANUAR 2026

- 07.01. **Nietzsche – »Prediger des Lachens«**
PD Dr. Franz Fromholzer
- 14.01. **Ridi, Pagliaccio**
Über das Lachen auf der Opernbühne
Prof. Dr. Silke Leopold
- 21.01. **Lachen im Kino**
Die Filmkomödien von Woody Allen
Prof. Dr. Matthias Hurst
- 28.01. **Aula der Alten Universität**
Lachen in der Musik – Von Joseph Haydn bis Georg Kreisler
Am Klavier spielt, singt und spricht Gerold Huber